عدد ٤٠١ — النسخة ٢٥ صنتيما — السنة التاسعة

المدير والمحرر وصاحب الامتياز
حسين الجزيري
HASSIN DJAZIRI Directeur-Gérant
العنوان
صندوق البوسطة عدد ١٠٢ بتونس
Case Postale 102 — TUNIS

النديم
صحيفة فكاهية اخلاقية انتقادية

EN-NADIM
الاشتراك
من سنة............ ٢٠ فرنكا (تدفع سلفا)
الوصولات
لا تعتبر الا متى كانت مختومة وممضاة من صاحبه
حسين الجزيري
الاعلانات — يتفق في شانها مع الادارة

تونس يوم السبت ٢٤ ذو الحجة ١٣٤٧ — تصدر في كل يوم سبت — SAMEDI 11 MAI 1929

دموع الفواجر..!

ما زالت النار تشتعل، واللهيب يتقد في قلوب افراد الفئة المسماة بالاصلاحيين من جراء ما صبت الايام على رؤوسهم من مصائب، وما دامهم به سوء حظهم من محن لا تهون، واحن دونها ريب المنون!

وكذلك سيء النية وخبيث القصد ما يزال الزمان يحمل عليه، والايام تجز عنقه الى ان يجافيه الفلاح ويتنكر له النجاح، وهنالك يدخل الجنون راسه، وتحتل الفوالج نفسه فينتصب نابحا كالكلب يهاوش كل مار، وما هو بضار..!

ان مثل الحزب الاصلاحي كمثل قطعة ملح تناولتها يد حكيمة وما زالت تنقعها في اقداح مصفوفة فتذيبها جزءا فجزءا الى ان تلاشت اخر ذرة منها!

ولكن هم النسمة اموات الاحياء قد املى عليهم دنس ضمائرهم ان لابد من اتخاذ عدة لمحاربة الابرار فاحتفظوا بورقتهم المسماة نهضة واعدوها حرابا لمختلف الانام، وبوقا للكذب والاضاليل في كل مقام!

انتجت هزيمة زعيمهم في انتخاب رئاسة الحجرة الفلاحية تشنجا عصبيا قد تحكم في اوصالهم فباتوا لهذه الحجرة اعداء ينشرون حول رجالها البهتان والزور، ويروجون المقال تلو المقال في ان المصلحة قد ضاعت، وان لهم قلوبا تقطع نياطها حسرة على ما فرط النواب الفلاحيون في جنب الامة، وان لهم عيونا انهمالها البكاء وقرحها النحيب لان الامة قد خسرت كل متاع بانتخابها اناس يفسدون ولا (يصلحون)..!

وعندي وانا الواثق باننا او القينا بتلك الرئاسة الى راسهم لاصبحوا يسبحون بحمد اعماله واقواله ولو سام المصلحة عسفا، او نصف كامل الحجرة نسفا..!

وانك لعلى يقين من انهم ونهضتهم خداعون منافقون يذيعون غير الحق ويحكمون ضد السداد ويذرون دموع الفواجر لتحسب انهم مخلصون وصادقون!

فرئاسة الحجرة اليوم ملقاة الى ذمة رجل ذي ارادة قادرة، وغيرة نادرة، وما رأيناه قط متقاعدا عن اتيان كل ما هو مطالب بالسعي اليه والكدح في حصوله، وقد شهد الزراع في غير ما جهة بما له وما حوله من سعي مشكور وعمل مذكور.

والان.. اريد ان ادخل كلاما في كلام كما يقولون، فاذكرك ايها القارئ بما قامت به «النهضة» المتلهفة على مصلحة البلاد والعباد حول مسالة الحجاج وسفرهم، وما قامت به من الدورين العجيبين!

جاء بعددها (١٨٧٨) ما ياتي (...وبالاختصار فان الباخرة. القدس. كاملة المعدات تامة الموجبات وقد اصبحت موفورة الراحة مضمونة الهناء والحج سيكون فسحة جميلة ونزهة رائقة).

وجاء بعددها (١٨٨٠) ما ياتي (ان حالة الحجاج هذه السنة كانت على افظع ما يكون. الى ان قالت. والذي نعلمه علما ناشئا عن مشاهدة ان الرتبة الثالثة ليس لها المنافذ الكافية التي يتجدد منها الهواء ويدخل منها النور الطبيعي الخ)!

اوردت قوليها هذين ليكون ما بينهما من تضارب مخجل حجة على ان اصحابها ضالون مضللون تقاذفهم الاهواء، وتمتطي ظهورهم الاغراض، ومن يعتد باقوالهم فاولئك هم الغافلون!

حسين الجزيري

ملحوظات ابله...

يا ما تشوف!

نحن الان في فصل الربيع، والحر الشديد لا يزال بعيدا منا والى جانب ذلك بدانا نشاهد السيدات عاريات الصدور عاريات الاذرع عاريات السوق صاعدات بالثوب الى مستوى الركبتين! هذا ما اصبح كائنا تحت انظارنا اليوم، واذن فما الذي يا ترى سيحصل يوم يهاجم حر الصيف تلك الاجسام اللطيفة، وماذا سنبصر ونرى..؟

تطبيق مثل

ليس كل الامثال التي نسمعها نرى لها تطبيقا في الخارج... فمثلا يقولون (بعد ما شاب حطوه في الكتاب) ولم نر قبل اليوم شيخا هرما يضعونه بين الصبيان ليتعلم حروف الهجاء، اما اليوم ففي تركيا يمكنك ان تشاهد (بابا عصمان) يتعلم الاحرف اللاتينية وراس قلمه يتخلل اسفل لحيته..!

الرصيفة اللصة!

تحت السماء جريدة فكاهية قلما تخلو اعدادها من قصائد زميلنا الشاعر (المهذار) فهي ما فتئت تسطو في كل عدد منها على احدى هاتيك القصائد ومرة تضع تحتها لفظ المهذار واخرى لا تضع شيئا وفي الحالين لا تشير اصلا الى انها من النديم، كما لا ترى مانعا من تحريف ابيات واضافة اخرى وحيال هذه اللصوصية اراني مضطرا المناضلة عن حقوق مهذارنا المحترم، فاهمس في اذن تلك الرصيفة اللطيفة بان تقلع عن السطو وتقدر غيرة الاديب على بضاعته والا كان درسنا الاتي اشمل ايضاحا، واكثر افصاحا...

(ابله)

يسألونك عن ...

نغمة المجددين

(طال ليلي حين وافاني السهر
فتفكرت فاحسنت الفكر)

قلت يامهذار لا تركن الى
من اتونا بافانين الخور

فيلسوف انت ان جانبت من
قال اني فيلسوف معتبر

مذهب التجديد يقضي ان ارى
كل شئ كائن فيه نظر

انا لا ابقي قديما باليا
يمنع التفكير عن عقل البشر

فاطلقوا الافكار من قيد فما
يرتضي تقييده الا البقر

واتركوا ما قال اباء غدا
كل ما قالوه في حكم الهذر

اي فرق بين طربوش وبر
نيطة في لبسها اي ضرر

ما لهند بقيت محجوبة
وهو ظلم ظاهر لا يغتفر

ان يريدون نهوضا وارتقا
ويقولون قضاء وقدر

هذه يا صاحبي نغمتهم
ولكم من مثلها بعض نشر

هم يقولون باني جامد
فعليهم ان يذوبوا في سقر

(المقار)

مولود مبارك

رزق الفاضل الاكمل السيد احمد الطرابلسي المتوظف بمجلس الدربية مولودا ذكرا سماه ابراهيم فنهنيه ونؤمل لمولوده حياة طيبة

دفع التباس

ان السيد محمد بن سلطانة الذي حكمت المحكمة التجارية بافلاسه واذاعت الجرائد خبر ذلك هو غير السيد محمد بن يوسف بن سلطانة صاحب مستودع البضائع الكائن بنهج القرانين قرب نهج الدار باحاضرة ، ولدفع الالتباس وجب هذا البيان

كلمات شائكة

اليوم ... عرف الكثيرون ان شرب الخمر حرام ولكن لا كما قال الشارع بل كما قال الكوميسار

***

من بين الروايات المشتمل عليها برنامج مرقص البساج الذي اذاعوه ، رواية خيالية اسمها الجوق الكاملي ...!

***

اذا انت عددت الات الفتك والتعذيب فلا تنس ان تعد من ضمنها (البنزينة) ـ فماذا كانت تقدر ان تفعله السيارات لولا البنزينة ...؟

***

تساءلنا الى اين وصل الحجاج الآن ؟ والجواب على ما نظن انهم وصلوا الى اخر درجة في التعس مما هم فيه ...!

***

تقرر ان تقام حفلة عرس المدني في الجزائر يوم ١٢ ماي الجاري ، بحضور كافة احبابه واصدقائه مع ايقاف التنفيذ ...!

***

يقولون الى (خذالك خبالك) فعسى ان يفيدنا (اولئك) المشتركون عن المكان الذي خباوا لنا فيه لاننا في اضطرار اليه .. !

***

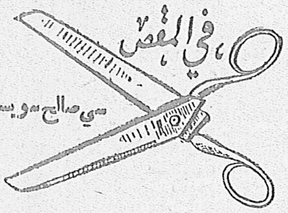
قالوا اولا ان (تروتسكي) الزعيم البولشفي قد اعتنق الاسلام ، ثم قالوا ان هي الا (كذبة افريل) ، اما نحن فقد عرفنا بالبداهة انها كذبة لان المذكور مقيم في تركيا ...!

***

ادارة المعارف شارعة في احداث مكاتب ببعض بلدان المملكة زيادة على مكتب (قصيبة المديوني) الذي اعدت له ارضا ولم تبنه بعد ..

صابون علولو

قليله يقوم مقام الكثير من غيره جربوه فهو يباع بمحلات بجميع المعاش



في المقص

سي صالح سويسي الشريف

ما ذا جرى عليك ، وماذا فرط منك ، وكيف اقترفت الكبيرة يا شاعر القيروان .. ؟

ان (شاعر القيروان) كلمة ما فتئنا وما زلنا نقرا اسمك مردفا بها من حين لاخر !

وعلى حين غرة جاءتنا مجلة (الكاثوليك) تقول ان شاعر القيروان قد حضر يوم الاحتفال بفتح مكتب الاخوات البيض ووقف بين يدي الاباء والاخوات يلقي قصيدا في تحبيذ العمل وتاييده هو انت اذن .. ؟

واذن فمن لنا بان ندري ما ذا جرى على شعورك ايها الشاعر ، وما الذي خامر ضميرك يا مؤلف (زفرات الضمير) .. !

كيف هذا ؟ اتكون المبشرين ظهيرا ؟ فتبتهج بمؤسساتهم في بلادك وتقف بين حيطان ذلك الربع منشدا وخطيبا ؟

اللهم انهم يحاربوننا بمختلف طرق التبشير ، وانهم يجدون من بيننا اعوانا وانصارا ، ولكن هذا فقط ما يضعف البلوى ... ! (انا)

اهو غلط

تبرع صديقنا الاديب الكبير والفاضل الغيور الشيخ راجح ابراهيم على مكتبة الخلدونية بكتابين احدهما (الشهاب الراصد) تاليف الاستاذ لطفي جمعة المحامي بمصر في الرد على كتاب الدكتور طه حسين (في الشعر الجاهلي) ولم نلبث ان راينا مجلس ادارة الخلدونية ينشر خبر هذا التبرع بجريدتين يوميتين ويسمي الكتاب المنوه عنه بالشهاب (الراشب) هكذا !

لا يقال انه غلط مطبعي لانه كان كذلك في جريدتين اثنتين ، واذا اجزنا ان كاتب الخلدونية وقع في غلط فابدل دال الراصد باء فما الذي ابدل الصاد سينا ؟!

ولكن بصرف النظر عما يقبله الموضوع من الكلام الكثير حول القصد وعدم القصد نقول ان ذلك الكتاب وكل كتاب من نوعه لا يرسب ولن يرسب ايها الاخوان

ايـاك اعني

اعـراب

سالت النـاس عن خـل وفي
فقـالوا ما الى هذا سبيـل

(سالت) فعل وفاعل حذ الفعل سال والتاء ضميرسي الهادي الذي باع (ماجن زيت) وترك ثمنه في قربص فقال :

سالتكمو ان تقرضـوني فـانني
رجعت عديم الصـارمية كالبـت
ولا تبخلـوا عنـي لاني راجـع
عسى استرد البعـض من ثمن الزيت

(النـاس) مفعول به قـال ابن بطوطه في رحلته دخلت مدينة فاذا مكتـوب على جدرانها ايها الناس لا تصدقوا النهضة في ما تقوله عن الحجرة الفلاحية .

(عن) حـرف جر . تقول ان جمعية الاوقاف لا تزال متغافلة عن ميضاة نهج بوخريص المقرر تعويضها .

(خل وفي) مجرور ونعت والكلمتان جاءتـا في قول سي ءاغي :

يـا الى خـل وفي * من يقـول انـني
شاعر اكـبر من * كل من عـرض بي
انـني مختـرع * وهـو قد قلـدني
كل شعر صنعتـي * حتى با قصاب وخي

ونحن ندع القـاري وحده يحكـم على هذا الشعر لئلا نرمي بالتحامل ونتسب للغرض !

(فقالوا) فعل ماض وفاعله جماعة في القيروان حضروا لافتتاح مكتب الاخوات البيض فقالوا :

مرحبـا بـالاخوات * وبهـذي المدرسـات
نحن انصـار الوطـن * وله نحـن الحمـاة
بـابـا غبو بنانـا * فهو يحكـي الكلمات

(ما) نافية تقول ما عندي شك في ان نـازلة عدد (٢٠٢١) جناحي بمجلس صفاقس قد اخذها النعاس ولولا ذلك لسمعت الشهادات فيها ونودي عليهـا .

(الى هـذا) حرف جر ومجرور . تقول الى هذا التاريخ لم يجبنا نائبنا في طبربه عما اقه .

(سبيل) كلمة ياتي بها المشترك في ماء زغوان عند ما تغلق الكبانية المجاري فيقـول (عطشـان يا صبايا داوني على السبيل) والله اعلم (٣٦٨)

---

* اخبـار هامـة *

لعلهم ...

بنى وحبس الفاضل الخير السيد الحـاج قاسم الجربي مدرسة بعاصمة تونس لسكنى طلبة العلم ونحن بعد ان نحمد سعيه المشكور وعمله المبرور ونسال الله ان يجـزل ثـوابه نلتمس من طالبي الاجر ان يذيعوا خبـر هذه المبـرة المثلى بين اغنيائنا المقيمين في هذه الايام بقربص لعلهم يتفكرون ...

حزم مشكـور

اصبحت المزابل يوم السبت ٤ الجاري ملقاة في كثير من ازقة الحارات العربية وبقيت كذلك الى ما بعد الزوال تنعش النفوس بالروائح المنبعثة منها . وتخلب العقـول بمنظرهـا ومنظر القطط المتجمعة عليها . ولذلك فنحن نشكـر الادارة البلدية ونثني على حزم مستخدميها .

مطلـب يرجى قبـوله

عشية اليوم البارح كان السيد محي الدين القليبي (الذي منع من الحج كما منع من السفر الى الجزائر) بمكتبه وبعـد ان اتم تحريراته وانجز حررمطلبا في الترخيص له بالرجـوع الى منزله كي يتناول عشاءه . ونحن نؤمل ان لا يبخس عليه بالتصريح قبل ان يبرد العشاء .

جوقة بكاء !

بعد ظهـر السبت الاخيـر بارحتنـا البلبلة او الكبروانة (على الخلاف) السيـدة صبـرية كمال عائدة من حيث جاءت . وقد رافقها الى الرصيف ذوات كانوا يذرفون من الدمع مطرا غزيرا ... قال الراوي : ولولا انها بادرت بتسكين دوعهم والتصريح لهم بعزمها على الرجـوع الى هذا البلد النافع بعد امد لا يطول لطغى ماء البحر لفرط مـا كانوا يذرفون فيه من دمـوعهم ولغمـر السيل الهضاب والسهول . وسبحان من قسم العقول ...

خبـر كاذب

اشاع بعض المـرجفين بان ادارة جريدة «السياسة» المصرية قد انتقلت الى شارع (كفر الزيانين) . ونحن بدورنـا نكذب هذا الخبر ونؤكد بان ادارة الجريدة المومى اليه لا تزال في موقعها المعروف من الجميع وما آفة الاخبار الا رواتها !

الغـاز البـديع

اللغز الاخير لفظ (بلغـراد) والذين نجحوا في تفسيره هم الادباء : عبد الوهاب بن الطيب . الاول محي الدين القالح - محمد زين العابدين شمـام - احمد بن الخوجه - محمد الغربي - الحاج حسن بن خنتاش - محمود شمام - الطاهر الرصـاع - بالغيث الدبابي - الهادي الخمـاسي - يوسف الجويني - عبد السلام ابراهيم - محمد عويتي - محمد بو عبيد رضا الخلصي - الصادق بو جبل - فرحـات بن محمد الصالح - مصطفى بن رشيد - محمد بن عباس المصـراتي - صلاح الدين بو غدير - البشيـر شقرون - احمد محمود السلامي - محمد الشاذلي بن طالب - علي الشغال - محمد علي بن سالم - محـمود بو رقيبة قال :

نديمي اقتـح فيه الحجـى
وارنـم في روض لـذاته
وارنـو الى (بلغـراد) التي
جـلاها لنـا فوق مرءاته

ثم - دايد حداد - حميده بن اسماعيل

اما لغـز اليوم فهو : اي اسم لشـاعر متقدم يتركب من هذه الاحـرف (اا ب رزل ه ه ي) وجائـزته رواية (تيتوكريس ملكة مصر) تسلم للاول ان بعث طي حله بطابع ذي ٠٥ س .

عن الدبيش

جاء في عدد الاربعاء الاخير من جريدة الديش ان الجلسة الجنائية المنعقدة امس تاريخه حكمت على الايطالي فرنسيسكو ثويلي عمـره ٤٢ عامـا بالسجن مدة ٢٠ سنة مع الاشغال الشاقة والنفي مثل ذلك لاعتدائه بفعل السـوء على ابنه الذي عمره ٧ اعوام

الزمان

اقرءوه كل يوم ثلاثاء واشتركوا فيه .

مجلة الاخاء

ان كانت هذه الوصيفة الزاهرة قد بلغت سنتها السادسة فما هي الا مثال الثبات وعنوان صحافة مصر الراقية بما تطرقه دائما من اقيد الابحاث وما يشتمل عليه كل جزء منها من المواضيع الطريفة والرسوم النضرة، فنهني صاحبها الفاضل وصيفنا الاستاذ سليم قبعين بعامه الجديد ونود لمجلته المحبوبة مزيد الرقي والانتشار ·

صدى عددنا الممتاز

عدد النديم الممتاز

تناولنا الجزء الممتاز من صحيفة النديم الغراء التي تصدر في تونس وتصفحناه فاذا به مطبوعا طبعا متقنا على ورق صقيل ناصع بحروف واضحة حاو على ستة عشرة صفحة تخللها الفصول القيمة والمقالات اللطيفة والاخبار والنكات الشيقة محلى برسوم الادباء والافاضل مبوبا على احدث اصول مما يشهد على براعة صاحبه الاستاذ الفاضل في الترتيب والتنسيق وطول باعه في فن الصحافة فنبارك لحضرته بصحيفته الناهضة التي حوت من كل فن احسنه ملفتين انتباه ذوي الفضيلة والادب والذين يرغبون الوقوف على احوال واخبار البلاد التونسية بالاشتراك في النديم فيقفون على الحقائق من اقرب الطرق واوثق المصادر ونظرا لاحتجاب صحيفتنا بمناسبة اسبوع العيد تاخرت كلمتنا في هذا الموضوع فمعذرة معقولة من الزميل الفاضل

اللاذقية ـ سوريا　　　جريدة (اللاذقية) الغراء

كاتب تجاري

بيده شهادة في مسك الدفاتر والكتابة بالماكينة ويحسن جيدا الانشاء الفرنساوي مستعد انخصص ساعات لمن يرغب ولاعطاء دروس في مسك الدفاتر اسعار مناسبة والمخابرة بمكتب النديم

معمل احذية محمد الدراوي

بنهج نبار عدد ٢١ بتونس

تجد بهذا المعمل المصري جميع انواع الاحذية رجالية ونسائية وسومال (كريب) بالوان مختلفة واشكال نهاية في بداعة الشكل واتقان الصنع. شرف المحل تنل فرق مرغوبك

مشروبات صفاقس

ومياه زهورها

بمحل التاجر الشهير السيد حسن بن سالم بسوق النساء عدد ٣٧ تجدون جميع انواع المشروبات الصفاقسية اللذيذة من لوز وقزدق وورد وبنفسج وغيره · كما تجدون به مياه الزهور من زهر وعطرشية وياسمين ونسرين وورد الخ باسعار مناسبة جدا ·



بيضافون كومباني

هي اعظم شركة فونغرافية بالعالم اجمع ـ نائبها الوحيد بالقطر التونسي السيد البشير الرصايصي بنهج القصباء عدد ١٦٦

من زاره وجد جميع اسطوانات هذه الشركة المحتوية على مثاني وقصائد اشهر المغنيين والمغنيات من ارباب الفن المصري معاملة حسنة وتسهيل في الدفع

لا تتاخروا عن اقتنائه···

برقير

علي التميمي

سوق البلاغجية عدد ٣ وعدد ٥ بتونس

تلفون عدد ٤٩　　　ماركة مسجلة

التعاضد المالي

بنك وطني بنهج القصباء عدد ٢٠٨ بتونس يسعد التجار ويشتغل بالاعمال التي تقوم بها البنوك كصرف الحوالات بيع وتامين الاموال الخ

الحكيم محمود الماطري

يقبل الزائرين بعيادته (شارع باب منارة عدد ٥) من الساعة ٨ الى ٩ صباحا ومن الساعة ٢ بعد الزوال الى ٤ وبراعته الفائقة تجعلنا نحرض على الالتجاء اليه والانتفاع بمعلوماته الواسعة ·

تلفونه عدد (٦٠ ـ ٣٩)

الصحف الشرقية

تباع الصحف الشرقية الكبرى كـ «السياسة الاسبوعية» و «البلاغ الاسبوعي» و «الصباح» المسرحية وغيرها من صحف الادب والتمثيل بالمكتبة العلمية لصاحبها محمد الامين واخيه الطاهر ـ نهج الكنيسة عدد ١٢ تونس

حمام دار الجلد

اشتهر هذا الحمام بجميع اسباب الراحة مع تمام النظام والنظافة وحسن معاملة صاحبه لزائريه · واجور الاغتسال كالمعتاد

كما يوجد بهذا الحمام جميع انواع المشروبات الاصلية اللذيذة فاطلبوها ·

الجرائد الشرقية في صفاقس

توجد الصحف المصرية كالسياسة الاسبوعية والبلاغ الاسبوعي وجريدة الفتح والفكاهة والصباح وغيرها عند متعهدها السيد محمد محمود اللوز صاحب المكتبة الشرقية بنهج الباي عدد ٣٦ صفاقس ·

HOMOCORD

اسطوانات هوموكورد

ماركة المسلة العربية

هي احسن واتقن اسطوانات للفنغراف ظهرت للان من مصانع المانيا لما لها من قوة الصدى ولما تحتوي عليه من الاغاني الحديثة لمشاهير المغنيين وبالاخص اسطوانات بلبل تونس الانسة (فضيلة ختمي) تباع بمحل السيدين عمر الحلواني والتيجاني بلحسين بشارع باب سويقة عدد ٤٧ وفيه تجد انواع الفنغرافات ولوازمها باسعار مناسبة ومعاملة مسرة

المطبعة الاهلية نهج الديوان عدد ٥ ـ تونس